

Große Oper in Athen

26.11. – 30.11.2025

Bunte Vielfalt, heiteres Licht, Lebenslust und „Tosca“ (Premiere)
in der Griechischen Nationaloper

www.BRreisen.de

© Massimo Ripani / HUBER IMAGES





Griechische Nationaloper



Ausgrabungsstätte von Epidauros



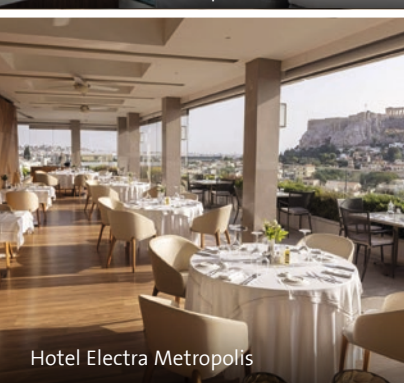
Akropolismuseum



Hotel Electra Metropolis



Hotel Electra Metropolis



Hotel Electra Metropolis

Ihr Reiseprogramm

Was haben wir nicht alles den alten Griechen zu verdanken? Theater, Demokratie, Olympische Spiele, dazu die vielen Helden und Götter, Mathematiker und Philosophen. Sophokles und Perikles, Eros und Pythagoras, Thales und Hippokrates – ja, was wären wir ohne sie? Und dann noch die Tänze, Verse und Gesänge in Komödien und Tragödien? Ohne griechische Kultur, kein Theater, keine Oper, keine Callas – das wäre eine wahre Tragödie! Von einer göttlichen Fügung kann man geradezu sprechen, dass in Athen nun endlich ein würdiger moderner Tempel für das Musiktheater entstanden ist: Das „Neue Nationale Opernhaus“ von Renzo Piano! Dieser einzigartige Musentempel, der wie eine zweite Akropolis das Stadtbild prägt und über einen paradisischen 400 Meter langen Garten hinauf erreicht werden kann, ist derart gelungen, dass sogar Gott Apollo zu Tränen gerührt gewesen wäre ... Und so darf die Oper in Athen heute endlich wieder große Feste feiern. Die Götter erwarten uns, schauen wir vorbei! Bei der Callas, im 2023 eröffneten weltweit einzigen Callas-Museum, im neuen Opernhaus, zur Premiere von „Tosca“, auf der Akropolis, im Olympia der Neuzeit, im Theater von Epidauros und in der Peloponnes-Perle Náfplion. Herzlich willkommen in Athen!

Tag 1 | Mittwoch, 26.11.2025

Individuelle Anreise zum Flughafen München. Dort treffen Sie auf Ihren BR-Reisebegleiter. Abflug nach Athen mit Aegean Airlines (Direktflug) um 11.05 Uhr. Nach der Ankunft in Athen um 14.35 Uhr Entgegennahme des Gepäcks und Begrüßung durch unsere örtliche Reiseleiterin. Um ca. 17.00 Uhr erreichen wir unser zentral gelegenes Hotel „Electra Metropolis“. Nach dem Einchecken Zeit zur freien Verfügung. Um 19.00 Uhr treffen wir uns wieder im Hotel, unternehmen einen ersten Orientierungsspaziergang und zelebrieren unser Welcome-Dinner in einem angesagten Restaurant.

Tag 2 | Donnerstag, 27.11.2025

Prunkstück Athens und das Wahrzeichen der Stadt: die Akropolis! Seit 2.600 Jahren überragt der Burgberg, die antike Stadtbefestigung, die alte und junge Stadt. Hier ist die Wiege der Demokratie, der heilige Tempel der Stadtpatronin Athena und einer der wichtigsten kulturgeschichtlichen Orte für Europa. Wir beginnen den Tag mit einer Führung durch das weitläufige Gelände der Akropolis, in deren Mitte sich majestätisch der Parthenon-Tempel erhebt, bis heute das Heiligtum ganz Griechenlands und der besterhaltene antike Tempel der Welt. Nach dem Akropolis-Rundgang besuchen wir das weltberühmte Akropolis-Museum. Nach einem leichten Mittagessen bringt uns der Bus wieder zurück zum Hotel. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Um 17.30 Uhr treffen wir uns wieder und fahren zur neuen Griechischen Nationaloper. Der italienische Stararchitekt Renzo Piano hat für 600 Millionen Euro aus Stiftungsgeldern im Süden Athens ein Kulturzentrum der Extraklasse errichtet. Alles vom Feinsten: Das warme Rot der Sitze und der Holzverkleidung aus amerikanischem Kirschbaum verleiht dem Zuschauerraum in reizvollem Gegensatz zu der luftig-transparenten, aus viel Glas vom Architekten hingezauberten Außenfassade eine wohlige Atmosphäre. Ein-

malig! Die gefragte Sopranistin Aleksandra Kurzak gibt bei der heutigen Premiere ihr mit Spannung erwartetes Debüt an der Griechischen Nationaloper. Die Oper „Tosca“ (Premiere) beginnt um 19.30 Uhr.

Tag 3 | Freitag, 28.11.2025

Wenn Steine sprechen könnten! Der Peloponnes hat Geschichten über Geschichten zu erzählen. In keiner anderen griechischen Region konzentriert sich so viel Historie und Kultur wie auf dem Peloponnes. DAS Highlight dieser süd griechischen Halbinsel ist die Ausgrabungsstätte von Epidauros. Wir nehmen die schöne Küstenstraße, machen einen Fotostopp am berühmten Kanal von Korinth und erreichen nach ca. 2 Stunden Fahrt unser Ziel. Inmitten einer schönen Parklandschaft öffnet sich nicht nur das imposante Theater, sondern auch die Ruinen eines Stadions, der Asklepios-Tempel und römische Thermen und Gästehäuser. Nach einer Führung durch das Gelände fahren wir weiter ans Meer nach Náfplion. Ein herzerwärmender Anblick, dieser kleine Hafenort, ein Traumziel! Und obwohl der Ort für viele die schönste Stadt Griechenlands ist, hat sich das kaum außerhalb Griechenlands herumgesprochen. Das Peloponnes-Städtchen ist ein Ziel für Liebhaber, fast ein Geheimtipp. Wie ein kornblumenblauer Teppich hat sich der Argolische Golf der Stadt zu Füßen gelegt. Doch Náfplion ist nicht bloß schön, sondern auch ein ausgesprochen geschichtsträchtiger Ort. Durch das ganze Zentrum zieht sich ein Netz historisch bedeutsamer Gebäude. Ottomanische Brunnen, Museen, Kirchen und Kunsthallen, das ehemalige Parlamentsgebäude und alte Moscheen verraten, wie alt die Stadt schon ist: Fast 3000 Jahre hat sie bereits auf dem Buckel. Das erste griechische Parlament tagte damals in der einstigen Vouleftiki-Moschee, Familien der Oberschicht luden zu Tanz- und Literaturabenden in ihre Salons. Nach einer Stadtführung genießen wir ein Mittagessen in einer urigen Taverne.



Peloponnes: Blick auf die Ortschaft Palea Epidauros



Athen: Monastiraki-Platz in der Altstadt Plaka und Blick zur Akropolis

Nach dem Mittagessen bleibt Zeit für einen individuellen Rundgang, bevor wir am Nachmittag wieder zurück nach Athen fahren. Der Rest des Tages steht zur freien Verfügung.

Tag 4 | Samstag, 29.11.2025

Den heutigen Vormittag wollen wir nutzen, um noch tiefer in das Herz dieser wunderbaren Stadt zu blicken. Wir starten unsere Besichtigungstour mit einem Spaziergang über den antiken Markt und Versammlungsplatz, der Agorá. Über 1.000 Jahre lang, vom 5. Jh. v. Chr. bis 580 n. Chr., war hier der Mittelpunkt des kommerziellen und gesellschaftlichen Lebens. Auf einer annähernd quadratischen Fläche von etwa 120 mal 120 m hatten viele politische Institutionen ihren Sitz, Götter ihre Tempel, Helden ihre Statuen. Hier wurden auch demokratische Wahlen abgehalten, Theaterstücke aufgeführt und Sportwettkämpfe ausgetragen. Anschließend wollen wir noch mehr erfahren über Land und Leute und gehen ein Stück weiter zum neuen Maria Callas-Museum. Am 25. Oktober 2023 weihte die Stadt Athen das lang erwartete Maria Callas-Museum ein. Es ist das weltweit erste Museum, das dem Leben und Werk von „La Divina“ gewidmet ist. Nach

der Besichtigung individuelles Mittagessen. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Für den Abend planen wir einen Konzertbesuch im Konzerthaus von Athen. Der Spielplan 25-26 ist noch nicht erschienen. Sollte ein Konzertbesuch nicht möglich sein, genießen wir unser Abschlusssupper in einem guten Restaurant.

Tag 5 | Sonntag, 30.11.2025

Nach dem Frühstück heißt es leider schon wieder Abschied nehmen von Athen. Um ca. 10.00 Uhr machen wir uns auf dem Weg zum Flughafen. Ankunft am Flughafen um ca. 11.00 Uhr. Um 12.50 Uhr Rückflug mit Lufthansa (Direktflug) nach München. Ankunft in München um ca. 14.25 Uhr.

Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten.

MUSIKPROGRAMM

Donnerstag, 27.11.2025
Griechische Nationaloper | 19.30 Uhr

TOSCA
(Giacomo Puccini)

Paolo Carignani (Dirigent)
Nikos S. Petropoulos (Regie)

Premiere

Floria Tosca Aleksandra Kurzak
Mario Cavaradossi Marcelo Puente
Baron Scarpia Dimitri Platanias
Cesare Angelotti Petros Magoulas

Orchester der Griechischen
Nationaloper

Ihr Hotel in Athen: Hotel Electra Metropolis *****

Das 5-Sterne-Hotel liegt im Herzen Athens, nur ca. 200 m vom Syntagma-Platz und nur wenige Schritte von der Ermoú-Straße, der bekanntesten Einkaufsstraße und Fußgängerzone Athens entfernt. In der Nähe finden Sie die Kathedrale, viele Tavernen, Cafés und Restaurants. Die Altstadt Pláka mit ihren antiken Sehenswürdigkeiten und den Monastiráki-Platz erreicht man leicht zu Fuß. Von der Dachterrasse genießt man einen atemberaubenden Blick über Athen und auf die Akropolis.

Reiseinformationen

Reiseleistungen

- Linienflug mit Aegean Airlines/Lufthansa (Direktflug) von München nach Athen und zurück
- 4 Übernachtungen im 5-Sterne-Hotel „Electra Metropolis“ im Zentrum von Athen
- Tägliches Frühstücksbuffet
- Eintrittskarte (Parkett) für die Oper „Tosca“ (Premiere) in der Griechischen Nationaloper am 27.11.2025
- Führung Akropolis & Maria Callas Museum
- Tagesausflug Peloponnes mit Epidauros und Náfplion
- Thematische Stadtführung „Agóra: die Entstehung der antiken Demokratie“
- 2 Abendessen inkl. Wein, Wasser
- 2 Mittagessen inkl. Wein, Wasser
- Transfers und Rundfahrten mit modernem Reisebus lt. Programm
- Qualifizierte örtliche Reiseleitung lt. Programm
- BR-Reisebegleitung ab/bis Flughafen München

Reisetermin

26.11. – 30.11.2025 (Mittwoch – Sonntag)

Reisepreis

2.685,- € pro Person im Doppelzimmer
2.985,- € p. P. im DZ zur Einzelnutzung

Reisepreis

BR-Reisefreunde und Mitglieder der BR-Freundeskreise*

2.635,- € pro Person im Doppelzimmer
2.935,- € p. P. im DZ zur Einzelnutzung

* Nähere Informationen unter
Tel. 0800 / 59 00 593

Reiseanmeldung: Athen 26.11. – 30.11.2025

Zurücksenden an

BRmedia Service GmbH
BR Reisen
Hopfenstraße 4
80335 München

oder per Fax: 089 / 5900 - 10 881

Veranstalter:

Musikreisen Manufaktur GmbH
PALCO REALE
Stresemannstraße 1
D - 21335 Lüneburg

Hiermit melde ich folgende Personen zur o.a. Reise unter Anerkennung der Reisebedingungen von PALCO REALE Musikreisen Manufaktur an.

1.	Name, Vorname (wie in Ihrem Personalausweis/ Reisepass geschrieben)	Geburtsdatum
	Anschrift	
	Ausweis-Nr. (Personalausweis oder Reisepass):	Gültig bis:
	Telefon (tagsüber)	E-Mail-Adresse
2.	Name, Vorname (wie in Ihrem Personalausweis/ Reisepass geschrieben)	Geburtsdatum
	Anschrift	
	Ausweis-Nr. (Personalausweis oder Reisepass):	Gültig bis:

Reisepreis

- ☐ 2.685,- € pro Person im Doppelzimmer
☐ 2.985,- € pro Person im DZ zur Einzelnutzung

Reisepreis

BR-Reisefreunde und Mitglieder der BR-Freundeskreise*

- ☐ 2.635,- € pro Person im Doppelzimmer
☐ 2.935,- € p.P. im DZ zur Einzelnutzung

* Nähere Informationen unter 0 800 / 59 00 593

Wichtiger Hinweis zu den Besetzungen

Die Besetzungsangaben für diese Reise sind den offiziellen Spielplänen entnommen (Stand: 07/2025). Sollte eine, mehrere oder die gesamte Besetzung aus heute nicht vorgesehenen Gründen den Auftritt absagen, wird die Reise dennoch durchgeführt. Besetzungsänderungen bleiben ausdrücklich vorbehalten.

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung

- ☐ Bitte kontaktieren Sie mich/uns für Informationen zu einem Reiseversicherungsschutz.
- ☐ Ich/wir organisieren den Reiseversicherungsschutz selbst oder übernehme/n das Risiko bzw. Kosten im Schadensfall.
- ☐ Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten (Name und Anschrift) der BRmedia Service GmbH für die Durchführung der Reise übermittelt werden. Die BRmedia Service GmbH wird die erhaltenen Daten vertraulich behandeln und nicht an Dritte weitergeben. Eine darüber hinausgehende Weitergabe der Daten durch den Reiseveranstalter an Dritte findet nur zum Zwecke der Planung und Durchführung der Reise statt.
- ☐ Ich bin damit einverstanden, dass mich BRreisen in Zukunft gelegentlich über neue Reiseprospekte informiert.
- ☐ Hiermit erkenne ich die Reisebedingungen für mich als verbindlich an und erkläre ausdrücklich, auch für die vertraglichen Verpflichtungen aller in dieser Anmeldung aufgeführten Personen einzustehen.

Ort, Datum

Unterschrift des Reisenden

Reisebedingungen

Mindestteilnehmerzahl

Mindestens 15 Personen / maximal 25 Personen.

Programm- und/oder Besetzungsänderungen

Die Besetzungen entsprechen dem Stand der Drucklegung (Stand: 07/2025). Änderungen der Leistungen und Besetzungen bleiben ausdrücklich vorbehalten

An- und Restzahlung sowie Reiseunterlagen

Nach Erhalt der Reisebestätigung/Rechnung bitten wir Sie um eine Anzahlung in Höhe von 20% des Reisepreises. Die Restzahlung ist ohne weitere Aufforderung 4 Wochen vor Reisebeginn fällig. Den genauen Termin der Fälligkeit entnehmen Sie bitte Ihrer Reisebestätigung/Rechnung. Die Aushändigung der Reiseunterlagen erfolgt erst nach vollständiger Bezahlung der Restzahlung. Die Zahlungen sind gemäß den gesetzlichen Bestimmungen abgesichert. Mit der Buchungsbestätigung erhalten Sie den Sicherungsschein.

Rücktrittsgebühren

Die Stornierung hat schriftlich zu erfolgen. Es fallen die folgenden Stornierungsgebühren an:
Bis 60. Tag vor Reiseantritt 25 %
Ab 59. bis 31. Tag vor Reiseantritt 60 %
Ab 30. Tag vor Reiseantritt 90 % des Reisepreises.

Versicherungen

Im Reisepreis sind keine Versicherungen enthalten. Wir empfehlen dringend den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung. Wir beraten Sie gerne.

Reisebedingungen

Für diese Reise gelten die Reisebedingungen der Musikreisen Manufaktur GmbH. PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH.

Reiseveranstalter



Musikreisen Manufaktur GmbH
PALCO REALE

Stresemannstraße 1
D - 21335 Lüneburg

Tel. +49 (0)4131 26 386-0
Fax +49 (0)4131 26 386-29