

Hörerreise mit dem Bus nach Mailand:

Mailand, Comer See, Privatkonzert & „La Traviata“ in der Mailänder Scala



Mailand
28.09. – 01.10.2026

Ihr Reisebegleiter
Christopher Mann
BR-KLASSIK-Moderator



Mailänder Dom und Einkaufspassage „Galleria Vittorio Emanuele“

Musikreise zur berühmtesten Oper der Welt, La Scala 28.09. – 01.10.2026

BR-KLASSIK lädt ein zu einer Opern- und Kulturreise nach Mailand. Mode und Design, Architektur, Musik und Kunst: Die typische Mischung des italienischen Lifestyles! Nirgendwo ist sie so wild, so mutig und so aufregend wie in Mailand! Mailand ist ein Kraftwerk der Kreativität. Der Ehrgeiz, das Beste und Schönste zu erschaffen, findet hier ebenso Platz wie der entspannte Espresso in der Via Montenapoleone. Wir unternehmen einen Ausflug an den Comer See und fahren mit dem Schiff von Como nach Cernobbio, wir sind zu Gast in der Mailänder Privatwohnung von Signora Giulini, die uns persönlich durch ihre einzigartige Instrumentensammlung führt und uns im Anschluss zum Dinner einlädt, wir besichtigen die „Pinacoteca Ambrosiana“, eine der bedeutendsten Gemäldesammlungen Italiens und finden uns schließlich wieder im wohl berühmtesten Opernhaus der Welt. Eine Opernaufführung in der Mailänder Scala ist für jeden Opernfreund immer wieder aufs Neue ein Hochgenuss und ein ganz besonderes Erlebnis. Sie werden sehen, nichts ist leichter, als der Schönheit dieser wunderbaren Metropole zu erliegen! BR-KLASSIK-Moderator Christopher Mann wird Sie auf unserer Opernreise von Anfang an begleiten. Benvenuti a Milano!

1. Tag | Montag, 28.09.2026:

Anreise und Orientierungsspaziergang

Individuelle Anreise zum Münchner Funkhaus (Arnulfstr. 42). Dort treffen Sie um 8.30 Uhr auf Ihren BR-Reisebegleiter Herrn Christopher Mann. Mit einem modernen Reisebus machen wir uns auf den Weg nach Mailand (Entfernung ca. 500 km). Am Bodensee vorbei fahren wir über die Schweiz, durch den San Bernadino-Tunnel und immer weiter Richtung Süden nach Italien. Am späten Nachmittag erreichen wir unser Hotel im Zentrum von Mailand. Am Abend zelebrieren wir unser Welcome-Dinner in einem angesagten Restaurant.

2. Tag | Dienstag, 29.09.2026:

Ausflug an den Comer See, Privatkonzert bei Frau Giulini

„Wenn Sie die Geschichte zweier glücklicher Liebender schreiben, so wählen Sie als Schauplatz die Ufer des Comer Sees! Ich kenne keine sonst so offensichtlich vom Himmel gesegnete Landschaft“, schwärmte schon der Komponist Franz Liszt vom „Lago di Como“. Adelige und Vermögende

bauten an den Ufern des Comer Sees ihre prachtvollen Villen mit imposanten Gärten voll mediterraner Pflanzen. So denkt man automatisch an gediegene Grand-Hotels am Seeufer, berühmte Persönlichkeiten beim Spaziergang an der Uferpromenade, den Concours d'Elegance mit eleganten und schicken Oldtimern, die ersten Reisen nach Italien voller Nostalgie. Das Flair ist der Inbegriff von „Dolce Vita“. Zusammengefasst: Am Comer See werden Sehnsüchte wach! Nur ca. 50 km sind es von Mailand nach Como. Wir unternehmen einen Spaziergang durch die Altstadt, steigen an der schicken Hafenpromenade in ein öffentliches Boot und fahren eine kurze Strecke auf die gegenüberliegende Seeseite in eine der schönsten Ortschaften am Comer See: Cernobbio. Seit den ersten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts war Cernobbio einer der bevorzugten Ferienorte für vermögende Mailänder Familien. Wir flanieren durch die charmante Altstadt, genießen in einem schönen Restaurant unser Mittagessen und fahren im Anschluss über die malerische Uferstraße wieder zurück nach

MUSIKPROGRAMM

Mittwoch, 30.09.2026

Teatro alla Scala | 20.00 Uhr

LA TRAVIATA (Giuseppe Verdi)

Michele Gamba (Dirigent)
Liliana Cavani (Regie)

Violetta Nadine Sierra

Flora Carlotta Vichi

Alfredo Germont Iván Ayón Rivas

Giorgio Germont Amartuvshin Enkhbat

Gastone Francesco Pittari

Barone Fabrizio Beggi

Orchester und Chor der Mailänder Scala

HINWEIS ZU DEN EINTRITTSKARTEN FÜR DIE MAILÄNDER SCALA:

Bitte beachten Sie, dass die Beschaffung von Eintrittskarten für die Mailänder Scala mit einem erheblichen Mehraufwand und damit mit Mehrkosten verbunden ist.

Aufgedruckte Eintrittskartenpreise verstehen sich immer zzgl. der Kosten für Vorverkaufsgebühren und der Kosten für die Beschaffung der Eintrittskarte (z.B. über örtliche Agenturen).

Der aufgedruckte Preis ist nicht identisch mit dem tatsächlich bezahlten Preis. Vielen Dank für Ihr Verständnis!

Mailand. Der Rest des Nachmittages steht zur freien Verfügung. Am Abend erwartet uns ein ganz besonderes Erlebnis: Mit unserem Bus fahren wir zur Privatwohnung von Signora Giulini. „Auf der Suche nach den verlorenen Klängen“, so könnte man das Motto des heutigen Abends beschreiben. Die reiche Sammlung von Fernanda Giulini, die sich seit Jahrzehnten der Restaurierung



historischer Musikinstrumente widmet, ist einzigartig in Italien und Europa. Den Klang Mozarts und der großen Künstler, die seine Musik gespielt haben, wiederzuentdecken, ist eine absolut spannende musikalische Reise, auf die wir uns heute Abend während unseres Rundgangs durch die verschiedenen Räume des „Haus-Museums“ von Signora Giuliani begeben werden. Das Besondere: Ein professioneller Musiker spielt für uns während eines exklusiven „Wanderkonzertes“ auf den unterschiedlichen Instrumenten und Fernanda Giuliani führt uns persönlich durch ihre wunderbare Sammlung. Ein echtes Highlight! Im Anschluss an die Führung lädt Signora Giuliani uns zu einem Buffet-Abendessen in ihren prachtvollen Räumlichkeiten ein. Nach dem Dinner Transfer zurück zum Hotel.

3. Tag | Mittwoch, 30.09.2026: Stadtspaziergang, Freizeit, „La Traviata“ in der Mailänder Scala

Nach dem Frühstück treffen wir uns im Hotel, um bei einem Spaziergang das Zentrum von Mailand kennenzulernen. Wir schlendern durch die „Via Montenapoleone“, die Straße der Schaufenster, des Luxus und der Eleganz und Pflichtadresse für alle Modefreaks. Weiter geht es zum Dom Santa Maria Nascente.

Mit einer Grundfläche von 1.170 qm ist der Mailänder Dom das imposante Wahrzeichen der Metropole und eines der größten Gotteshäuser der Welt. Direkt am Piazza del Duomo befindet sich eine der schönsten Ladenpassagen Europas, die Galleria Vittorio Emanuele II. Wir bummeln an der Galleria vorbei und erreichen schon bald unser Ziel, die Gemäldegalerie „Pinacoteca Ambrosiana“, benannt nach dem Kirchenvater Ambrosius, dem Schutzpatron Mailands. Die Sammlung, gegründet im 17. Jahrhundert vom Kardinal Friedrich Borromeo, ist neben der Gemäldegalerie von Brera, die zweite wichtige Gemäldesammlung Mailands. Ausgestellt sind weltberühmte Werke aus dem 14. bis 20. Jahrhundert. Darunter Meisterwerke von Leonardo da Vinci, Michelangelo und Caravaggio. Unbestrittenes Highlight des Museums sind die so genannten Vorbereitungskartons von Raffael für sein berühmtes Fresko im Vatikan: „Schule von Athen“. Und natürlich der berühmte Früchtekorb von Caravaggio, ein wunderbares Stilleben. Nach der Führung individuelle Verlängerungsmöglichkeit. Individuelles Mittagessen. Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Zum Glück liegt unser Hotel so zentral und Verführungen lauern in Mailand an vielen Ecken. Um 18.00 Uhr treffen wir

uns wieder im Hotel, zelebrieren dort unseren italienischen Aperitivo mit feinen Canapés und gehen anschließend zu Fuß zum wohl berühmtesten Opernhaus der Welt: die Mailänder Scala. Die Oper „La Traviata“ beginnt um 20.00 Uhr.

4. Tag | Donnerstag, 01.10.2026: Architekturrundfahrt und Heimreise

Ob eine Stadt als Metropole wahrgenommen wird, entscheidet sich nicht zuletzt an ihrer Architektur. Mailand steht nicht nur in Sachen Oper an der Weltspitze, sondern hat sich in den letzten Jahren zu einem Superstar im Bereich moderner Architektur entwickelt. Bevor wir unsere Heimreise antreten, möchten wir Ihnen noch zeigen, wo Mailand mit futuristischer Grandezza punktet. Der Weg führt uns durch den brandneuen Stadtteil „City Life“ – eines der größten Stadterneuerungsprojekte Europas. Grandiose Projekte von Stararchitekten wie Zaha Hadid, Arata Isozaki und Daniel Libeskind reihen sich in dieser vor zehn Jahren begonnenen Neukomposition wie Perlen an einem erlesenen Collier. Sie werden staunen ... Nach der Rundfahrt Rückfahrt nach München, wo wir am Abend erwartet werden.

Ende der Reise / Programm und Besetzungsänderungen vorbehalten.

Reiseinformationen

Reisetermin

28.09. – 01.10.2026

Reisepreis pro Person

Doppelzimmer	2.685,- €
Doppelzimmer zur Einzelnutzung	2.985,- €

Reisepreis für Mitglieder der BR-Reisefreunde*

Doppelzimmer	2.635,- €
Doppelzimmer zur Einzelnutzung	2.935,- €

* Nähere Informationen unter Tel. 0800/59 00 593

Reiseleistungen

- Busfahrt mit einem komfortablen Reisebus von München nach Mailand und wieder zurück
- 3 Übernachtungen im ****Hotel „De La Ville“ im Zentrum von Mailand
- Eintrittskarte (Parkett oder 1. Kategorie in den Logen) für die Oper „La Traviata“ in der Mailänder Scala am 30.09.2026
- Ausflug an den Comer See, Führungen, Besichtigungen und Transfers lt. Programm
- 2 Abendessen, 1 Mittagessen, 1 Opernaperitif inkl. Wein, Wasser
- BR-Reisebegleitung ab/bis Hauptbahnhof München

Reiseanmeldung: Musikreise nach Mailand 28.09. – 01.10.2026

Zurücksenden an

BRmedia Service GmbH
BRreisen
Hopfenstraße 4
80335 München

oder per Fax: 089 / 5900 - 10 881

Veranstalter:

Musikreisen Manufaktur GmbH
PALCO REALE
Stresemannstraße 1
D - 21335 Lüneburg

Hiermit melde ich folgende Personen zur o.a. Reise unter Anerkennung der Reisebedingungen von PALCO REALE Musikreisen Manufaktur an.

1.	Name, Vorname (wie in Ihrem Personalausweis/ Reisepass geschrieben)	Geburtsdatum
	Anschrift	
	Ausweis-Nr. (Personalausweis oder Reisepass):	Gültig bis:
	Telefon (tagsüber)	E-Mail-Adresse
2.	Name, Vorname (wie in Ihrem Personalausweis/ Reisepass geschrieben)	Geburtsdatum
	Anschrift	
	Ausweis-Nr. (Personalausweis oder Reisepass):	Gültig bis:

Reisepreis

- ☐ 2.685,- € pro Person im Doppelzimmer
☐ 2.985,- € pro Person im DZ zur Einzelnutzung

Reisepreis

BR-Reisefreunde und Mitglieder der BR-Freundeskreise*

- ☐ 2.635,- € pro Person im Doppelzimmer
☐ 2.935,- € p.P. im DZ zur Einzelnutzung

* Nähere Informationen unter 0 800 / 59 00 593

Wichtiger Hinweis zu den Besetzungen

Die Besetzungsangaben für diese Reise sind den offiziellen Spielplänen entnommen (Stand: 12/2025). Sollte eine, mehrere oder die gesamte Besetzung aus heute nicht vorgesehenen Gründen den Auftritt absagen, wird die Reise dennoch durchgeführt. Besetzungsänderungen bleiben ausdrücklich vorbehalten.

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung

- ☐ Bitte kontaktieren Sie mich/uns für Informationen zu einem Reiseversicherungsschutz.
- ☐ Ich/wir organisieren den Reiseversicherungsschutz selbst oder übernehme/n das Risiko bzw. Kosten im Schadensfall.
- ☐ Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten (Name und Anschrift) der BRmedia Service GmbH für die Durchführung der Reise übermittelt werden. Die BRmedia Service GmbH wird die erhaltenen Daten vertraulich behandeln und nicht an Dritte weitergeben. Eine darüber hinausgehende Weitergabe der Daten durch den Reiseveranstalter an Dritte findet nur zum Zwecke der Planung und Durchführung der Reise statt.
- ☐ Ich bin damit einverstanden, dass mich BRreisen in Zukunft gelegentlich über neue Reiseprospekte informiert.
- ☐ Hiermit erkenne ich die Reisebedingungen für mich als verbindlich an und erkläre ausdrücklich, auch für die vertraglichen Verpflichtungen aller in dieser Anmeldung aufgeführten Personen einzustehen.

Ort, Datum

Unterschrift des Reisenden

Reisebedingungen

Mindestteilnehmerzahl

Mindestens 15 Personen / maximal 25 Personen.

Programm- und/oder Besetzungsänderungen

Die Besetzungen entsprechen dem Stand der Drucklegung (Stand: 12/2025). Änderungen der Leistungen und Besetzungen bleiben ausdrücklich vorbehalten

An- und Restzahlung sowie Reiseunterlagen

Nach Erhalt der Reisebestätigung/Rechnung bitten wir Sie um eine Anzahlung in Höhe von 20% des Reisepreises. Die Restzahlung ist ohne weitere Aufforderung 4 Wochen vor Reisebeginn fällig. Den genauen Termin der Fälligkeit entnehmen Sie bitte Ihrer Reisebestätigung/Rechnung. Die Aushändigung der Reiseunterlagen erfolgt erst nach vollständiger Bezahlung der Restzahlung. Die Zahlungen sind gemäß den gesetzlichen Bestimmungen abgesichert. Mit der Buchungsbestätigung erhalten Sie den Versicherungsschein.

Rücktrittsgebühren

Die Stornierung hat schriftlich zu erfolgen. Es fallen die folgenden Stornierungsgebühren an:
Bis 60. Tag vor Reiseantritt 25 %
Ab 59. bis 31. Tag vor Reiseantritt 60 %
Ab 30. Tag vor Reiseantritt 90 % des Reisepreises.

Versicherungen

Im Reisepreis sind keine Versicherungen enthalten. Wir empfehlen dringend den Abschluss einer Reiserücktrittskostenversicherung. Wir beraten Sie gerne.

Reisebedingungen

Für diese Reise gelten die Reisebedingungen der Musikreisen Manufaktur GmbH. PALCO REALE ist eine Marke der Musikreisen Manufaktur GmbH.

Reiseveranstalter



Musikreisen Manufaktur GmbH
PALCO REALE
Stresemannstraße 1
D - 21335 Lüneburg
Tel. +49 (0)4131 26 386-0
Fax +49 (0)4131 26 386-29